



FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO  
Faculdade de Administração da FESPSP

PLANO DE ENSINO 2022

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA	Projeto Temático	CARGA HORÁRIA	60h – 72h/a Semi
CURSO	Administração	SEMESTRE	III e IV
PROFESSOR	Regiane Tiglia Mattos	TITULAÇÃO	Mestre
CÓDIGO DA DISCIPLINA			

II – OBJETIVOS

GERAL

Apresentar elementos intrínsecos às **organizações sejam eles internos ou externos**, para promover a compreensão de como o **projeto** pode atuar e impactar diferentes **realidades organizacionais**, proporcionar reflexões sobre o tema e contribuir na apresentação de **ferramentas e formatos de trabalhos** que possam otimizar a idealização e execução do projeto.

ESPECÍFICOS

- Contribuir para a compreensão dos ambientes demográfico, sociopolítico, tecnológico e econômico e seus impactos na idealização e execução de um projeto;
- Estimular a aprendizagem participativa e a capacidade de lidar com diferentes indivíduos e times, em realidades e contextos organizacionais diferentes e complexos.
- Através da interdisciplinaridade e método CBL (*Challenge Based Learning*) promover conexões com o projeto desenvolvido e identificar elementos essenciais para realizar o planejamento e execução do projeto.
- Desenvolver a competência de avaliar os recursos, capacidades e competências essenciais, (RBV) *Resource-Based View*, para a implementação do projeto a partir da análise de forças e fraquezas, e desempenho a partir do Plano de Diretor da cidade de SP.
- Apresentar ferramentas e metodologias de trabalho para instrumentalização do planejamento, execução e acompanhamento de projetos.

III – EMENTA

O Projeto Temático tem por enfoque a construção de um projeto de negócio, social ou governamental, contemplando o ambiente interno e externo do mundo VUCA (Volátil, Incerto, Complexo e Ambíguo), elaborar o projeto e o planejamento deste, de forma que sua execução possa impactar positivamente no contexto em que será implementado.



Proporcionar reflexões a partir da realidade da cidade de São Paulo e sua complexidade econômica, cultural e social, de forma a contribuir nos diversos desafios desta cidade, usando as ferramentas e metodologias possíveis na gestão de projetos.

## IV. CONTEÚDO SELECIONADO

O ambiente é constituído de elementos que forma a própria vida da sociedade e que influenciam de maneira direta ou indireta as organizações, portanto o conteúdo selecionado está fundamentado em 05 blocos:

- 1) Elementos organizacionais (interno, externo, análise, constatações) unidade de pesquisa: Cidade de São Paulo
- 2) O que é projeto e sua atuação na esfera empresarial, social e organizacional. Com objetivo de compreender os desafios que afetam a elaboração e planejamento de um projeto.
- 3) Expor ferramentas e metodologias de trabalho para viabilizar a execução do projeto
- 4) Propor um Projeto Viável Mínimo, baseado no conceito da administração do MVP (Minimum Viable Product).
- 5) Estimular a apresentação do MVP e a necessidade do conceito Test and Learning (Testar e Aprender) na implementação de projetos.

## V. METODOLOGIA

Aulas expositivas, com exercícios interativos, leitura de textos, exposição de vídeos e discussão do tema proposto;

Durante o semestre, os alunos terão a oportunidade de desenvolver análise de cases, exercícios e aprendizagem participativa, através de plataformas como: Mentimeter, Trello que são ferramentas interativas;

Há aplicação de avaliação como forma de analisar o conteúdo absorvido, porém a metodologia foca em avaliar a participação, interações e entregas a cada aula.

## VI. AVALIAÇÃO

A disciplina será composta por 05 atividades, que possuem como objetivo reforçar os 05 blocos do conteúdo selecionado:

Análise do Ambiente Interno e Externo  
Importância no cronograma e identificação do público-alvo e esfera de atuação  
Utilizar ferramentas atuais e formatos de trabalhos inovadores  
Apresentação ao público-alvo e habilidade em assimilar a devolutiva de mercado

Detalhamento:

Atividade	%	Data
Diário de Bordo com <b>análise do ambiente interno e externo</b> , análises e definições iniciais do projeto.	15	Março
Diário de Bordo com delimitação da atuação do projeto e sua esfera: empresarial, social e governamental com o cronograma de implementação	15	Abril
Diário de Bordo com detalhamento das ferramentas e formatos de trabalho	15	Maio
MVP – Projeto Viável Mínimo - Apresentação para banca	30	Junho
Avaliação Final – projeto com a implementação do feedback da banca	25	Julho



## VII. BIBLIOGRAFIA

### BÁSICA

AMARAL, Daniel C. Gerenciamento ágil de projetos - Aplicação em produtos inovadores - 1ª edição. [Digite o Local da Editora]: Editora Saraiva, 2007. 9788502122291. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502122291/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

CAMARGO, Robson; RIBAS, Thomaz. Gestão ágil de projetos. [Digite o Local da Editora]: Editora Saraiva, 2019. 9788553131891. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788553131891/>. Acesso em: 15 fev. 2022

MAXIMIANO, Antonio Cesar A. Administração de projetos: como transformar ideias em resultados, 5ª edição. [Digite o Local da Editora]: Grupo GEN, 2014. 9788522487608. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522487608/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

### COMPLEMENTAR

ARRUDA, Amilton. Design e inovação social. [Digite o Local da Editora]: Editora Blucher, 2017. 9788580392647. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788580392647/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

BRANCO, Renato Henrique F.; LEITE, Dinah Eluze S.; JUNIOR, Rubens V. Gestão Colaborativa de Projetos. [Digite o Local da Editora]: Editora Saraiva, 2016. 9788547207878. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788547207878/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

DORNELAS, José. Empreendedorismo, transformando ideias em negócios - 7ª Edição. [Digite o Local da Editora]: Editora Empreende, 2018. 9788566103076. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788566103076/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

DORNELAS, José; BIM, Adriana; FREITAS, Gustavo; USHIKUBO, Rafaela. Plano de Negócios com o Modelo Canvas - Guia Prático de Avaliação de Ideias de Negócio a Partir de Exemplos. [Digite o Local da Editora]: Grupo GEN, 2015. 978-85-216-2965-8. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/978-85-216-2965-8/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

FINOCCHIO, José. PM Canvas 2ED. [Digite o Local da Editora]: Editora Saraiva, 2019. 9788571440852. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788571440852/>. Acesso em: 15 fev. 2022.

## VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Data – nº aula	Modalidade	NOTURNO – 4ª FEIRA
<b>FEVEREIRO</b>		
Dia 09 – aula 01	Presencial	Apresentação da professora, alunos, Plano de Ensino e acordos do curso Dinâmica sobre expectativas
Dia 16 – aula 02	Presencial	Ambiente Interno e externo assim como suas implicações no planejamento de projetos e explicações sobre o Mundo VUCA
Dia 16 – aula 02	Semi	Depositar no AVA: o Tema escolhido dentro dos eixos apresentados (Saúde, Trabalho, Meio Ambiente, Educação, Mobilidade e/ou Moradia)



		Missão, Visão, Valores e Descritivo do Projeto
Dia 23 – aula 03	Presencial	Análises e Capacidade das Organizações
Dia 23 – aula 03	Semi	Entregar o diário de bordo com Análise dos Fatores de Ambiente Interno e Externo
<b>MARÇO</b>		
Dia 02 – sem aula	Presencial	Quarta-feira de Cinzas
Dia 02 – sem aula	Semi	Quarta-feira de Cinzas
Dia 09 – aula 04	Presencial	Projeto e seus elementos: Prazo (Cronograma), Envolvidos (Stakeholders), Plano de Ação, Acompanhamento e Viabilidade
Dia 09 – aula 04	Semi	Assistir o vídeo disponível no AVA – Projeto e suas implicações
Dia 16 – aula 05	Presencial	Detalhamento da elaboração do Cronograma e Definições do Plano de Ação (SMART)
Dia 16 – aula 05	Semi	Depositar o Cronograma com as principais ações concretizadas e planejadas do Projeto
Dia 23 – aula 06	Presencial	Envolvidos – Stakeholders e suas funções práticas e políticas no contexto do projeto escolhido (empresarial, governamental etc.)
Dia 23 – aula 06	Semi	Depositar o Cronograma com as ações e seus responsáveis
Dia 30 – Aula 07	Presencial	Acompanhamento e Viabilidade do Projeto – Conceito Trade off
Dia 30 – Aula 07	Semi	Depósito do Cronograma Final
<b>ABRIL</b>		
Dia 06 – aula 08	Presencial	Metodologias Ágeis (O que é? Quais são? Para que servem? Etc)
Dia 06 – aula 08	Semi	Assistir o vídeo disponível no AVA: Metodologias Ágeis para Gestão de Projetos
Dia 13 – aula 09	Presencial	Atividade interativa: Aplicação do MIRO para estruturação do Projeto
Dia 13 – aula 09	Semi	Depositar a atividade interativa
Dia 20 – aula 10	Presencial	Exemplos práticos de empresas que implementaram Metodologias Ágeis: Cases da Globo, Ericsson, Ecovias e Leroy Merlin
Dia 20 – aula 10	Semi	Depositar: Estruturação do time e como será o modelo de trabalho
Dia 27 – aula 11	Presencial	Apresentar as ferramentas: Google (Docs, Sheets e Presentation) e utilização em aula para o trabalho colaborativo e participativo da Apresentação do Projeto com os elementos concluídos até o momento.
Dia 27 – aula 11	Semi	Depositar o cronograma em Google Sheets e Descritivo do projeto em Google Docs – os documentos precisam estar compartilhados com todos os participantes do grupo
<b>MAIO</b>		
Dia 04 – aula 12	Presencial	Devolutivas com base nos trabalhos entregues. Ajustes e orientações para melhoria dos levantamentos
Dia 04 – aula 12	Semi	Depósito com os documentos ajustados
Dia 11 – aula 13	Presencial	Estruturação do Projeto Mínimo Viável baseado na teoria MVP (Minimum Viable Product) e em quais conceitos são implementados.
Dia 11 – aula 13	Semi	Assistir o vídeo disponível no AVA – MVP no contexto de implementação de projetos
Dia 18 – aula 14	Presencial	Definição dos possíveis interessados no projeto e estrutura o Projeto Mínimo Viável
Dia 18 – aula 14	Semi	Depositar o público-alvo e seus detalhes
Dia 25 – aula 15	Presencial	Devolutiva e fazer a apresentação do projeto utilizando Google Apresentações
Dia 25 – aula 15	Semi	Depositar o Google apresentação do MVP com todo o planejamento de implementação
<b>JUNHO</b>		
Dia 01 – aula 16	Presencial	Apresentação do MVP
Dia 01 – aula 16	Semi	Análise das apresentações dos outros grupos e autoavaliação
Dia 08 – aula 17	Presencial	Devolutiva das análises
Dia 08 – aula 17	Semi	Depositar o MVP completo



Dia 15 – aula 18	Presencial	Banca examinadora – Apresentação aos “investidores”
Dia 15 – aula 18	Semi	Depositar: Autoavaliação após a apresentação (template no AVA) e o MVP Final com as devolutivas dos investidores
Dia 22 – aula 19	Presencial	Exame – se aplicável
Dia 22 – aula 19	Semi	Exame – se aplicável
Dia 29 – aula 20	Presencial	<b>Prazo Final para entrega de notas</b>

Versão de janeiro de 2022